La Compagnie Maintes et une fois présente Maintes et une Fois







DUO CLOWNESOUE

TOUT PUBLIC



DURÉE: 50 min 5 MIN MAQUILLAGE À VUE



EN SALLE

C'est l'histoire de deux maisons qui roulent et se retrouvent nez à nez. A l'intérieur, deux clowns, chacun avec sa vie, ses idées sur le monde et les choses...

Qui saura faire le premier pas vers l'autre?

Jean-claude ou Vivianne...

Ou faudra-t-il compter sur ce chien PILOU, à moins qu'une FLEUR ne suffise?

ILS SONT PASSÉS:

Au Festival "Rires en scène" (30), au Théâtre de l'Escale (42), au Théâtre des loges (63), P'tit Festval (63), Festival du Hérisson (Suisse) Médiathèques et Séances Scolaires (Région AURA), diverses saisons culturelles...



TOUT PUBLIC



DUO MUSICAL ET CLOWNESQUE

•

TOUT PUBLIC

•

DURÉE: 60 min

•

EN SALLE

Comme tous les matins, ViviAnne se prépare pour aller au travail. Mais ce jour-là, un étrange humanoïde s'invite dans son appartement de cartons, elle va découvrir un robot multifonction, sensé répondre à tous ses désirs.

Ce spectacle oppose deux contraires absolus : le clown provocateur d'émotions, avec sa grande liberté d'expression, et le robot, impassible et logique, restreint par son système.

Ce duo clownesque et musical offre une réflexion poétique sur le rapport de l'homme à la technologie moderne, la machine, l'objet.

ILS SONT PASSÉS:

Au Festival Chapiclowns en Suisse, à La Comédie Triomphe (42), au Musée du Jouet (39), au Café Théatre de La Ricane (42), au Château du Rozier (42), Médiathèques et Séances Scolaires (Région AURA diverses saisons culturelles...

TOUT PUBLIC



CONTE INTÉRACTIF

•

ADO / ADULTE

DURÉE: 50/75 min

_

INTÉRIEUR EXTÉRIEUR SALLE DE SPECTACLE

SALON...

Qui de Cendrillon ? Qui de Peau d'Âne ? Vous êtes-yous déià posé la question ?

Deux comédiennes vont suivre vos choix, public, tout en incarnant des versions traditionnelles de Peau d'Âne et de Cendrillon à travers le monde (tibétaine, vietnamienne, peule, québecoise, japonaise, foreziene, italienne...)

Maltraitée, Mal aimée, Rejetée ou Manipulée... Qu'auriez vous fait à sa place?

Vos choix auront une vraie incidence sur la vie de l'héroïne.

Vous pouvez changer le cours des choses.

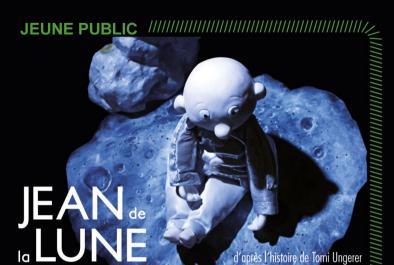
Venez vous frotter au sens de l'expression « être acteur de sa vie ». Un spectacle où se mêle le conte et l'improvisation théâtrale.

Du jamais vu! Venez voir.

ELLES SONT PASSÉES:

La Ricane (42), Solar Restaurant (42), Musée de Feurs (42)





THÉÂTRE DE MARIONNETTES

PUBLIC 4/11 ANS

JAUGE: 80 PERSONNES

EN SALLE

JEAN de la LUNE est seul là-haut dans son astre... Il s'ennuie

Il voit les gens sur Terre qui s'amusent et passent du bon temps!!

d'après l'histoire de Tomi Ungerer

Et hop, voilà une comète qui lui permet de descendre sur notre planète...

Une fois sur Terre, il va vivre de nombreux rebondissements et faire des rencontres qui vont changer son existence bien tranquille...

ILS SONT PASSÉS:

Théâtre Le Verso (42), à la Comédie Triomphe (42), Médiathèques et Séances Scolaires (Région AURA), Salle Champollion (21)





THÉÂTRE DE MARIONNETTES L'histoire de trois bandits, avides de richesses, volant et semant la terreur...jusqu'à leur rencontre avec Tiffany.

PUBLIC 3/8 ANS

Comment cette petite fille, orpheline, innocente et pleine de bon sens, va-t-elle transformer ces trois gaillards en protecteurs généreux ?

DURÉE : 35 min

Un seul comédien en scène, un théâtre d'objets et de lumières, des péripéties, des émotions... Laissez-vous tenter!!

JAUGE : 80 PERSONNES

Plongez dans l'aventure !!

EN SALLE

V

ILS SONT PASSÉS:

Métamorphosis (42), à la comédie triomphe (42), Théâtre Le Fou (69), Théâtre L'Acte II (69), Médiathèques et Séances scolaires (Région AURA Salle Champollion (21)



CONTE

De qui es-tu le plus fan : Cendrillon ou Peau d'Âne ? T'es-tu déjà posé la question ? As-tu envie de les aider ? À toi de choisir.

~

À PARTIR DE 6 ANS

~

DURÉE: 40/50 min

▼ INTÉRIEUR

INTÉRIEUR EXTÉRIEUR SALLE DE SPECTACLE SALON... Claire et Marie-Eve vont suivre tes choix et ceux du public. Elles feront vivre différentes versions traditionnelles des contes de peau d'âne et de cendrillon à travers le monde (tibétaine, vietnamienne, peule, québecoise, japonaise, forezienne, italienne...)

Maltraitée, Mal aimée, Rejetée ou Manipulée... Qu'auriez vous fait à sa place ?

Tes choix auront une vraie incidence sur la vie de l'héroïne.
Tu peux changer le cours des choses. Alors? Prêt à « être acteur de sa vie ». Un spectacle où se mêle le conte et l'improvisation théâtrale. Du jamais vu! Viens voir.

ELLES SONT PASSÉES:



mettre en péril un royaume!

toutes les nuits crotte de l'or.

CONTE MIS EN SCÈNE

▼

À PARTIR DE 3 ANS





▼ EN SALLE



JAUGE : 80 PERSONNES

•

ILS SONT PASSÉS:

Après moultes péripéties odorantes, la poupée se retrouve accrochée aux fesses d'un prince qui ne sait comment s'en débarrasser. Il faudra tout l'amour de deux soeurs pour le

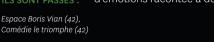
« Deux sœurs, une poupée, un prince » ou comment une

simple poupée peut bouleverser la vie de deux sœurs et

C'est l'histoire de deux orphelines qui vivent de petits travaux et qui n'ont pour seul bien que le fauteuil où leur mère leur racontait des histoires et leur chantait des berceuses. Jusqu'à ce qu'elles tombent sur une poupée magique qui

libérer.

Une aventure pleine de surprises, de rires et d'émotions racontée à deux voix et un fauteuil





CONTE MIS EN SCÈNE Du sucre, de la farine, du miel et une pincée de sel, c'est la recette de l'homme idéal !

À PARTIR DE 3 ANS

Parce que l'on n'est jamais mieux servi que par soi-même, une jeune fille décide de façonner son fiancé de ses mains mais sa gourmandise n'est pas sans surprises et épreuves.

DURÉE : 55 min

Deux cuisinier.ères racontent cette histoire bien assaisonnée tout en préparant de délicieux gâteaux à partager.

▼ EN SALLE

JAUGE : 80 PERSONNES

ILS SONT PASSÉS:



DUO CLOWNESOUE

DURÉE: 45 min



TOUT PUBLIC



EN SALLE

HÈME : SANTÉ & CLIMAT

UN SPECTACLE POUR PRENDRE CONSCIENCE DE L'IMPORTANCE DE L'EAU : SON ÉCONOMIE. SA PRÉVENTION...

Beuzno et Marie-Caroline vivent dans un environnement épuré et sec comme une biscotte.

L'eau est devenue une denrée rare, un vrai trésor très convoité.

Plongez dans le quotidien de ces deux gaspilleurs d'eau, et prenez conscience avec eux de l'importance de cette ressource.

ILS SONT PASSÉS:

Espace Boris Vian (42), Médiathèque AURA, Théâtre Quarto (42), Séances scolaires, Centres de loisirs (Région AURA) ...



▶ THÈME: PRÉVENTIF, SANTÉ, HYGIÈNE, ÉCRAN & SOMMEIL...

THÉÂTRE **PRÉVENTIF CLOWNESQUE** Le duo clownesque, Jean-Claude et Marie-Caroline décortiquent avec humour et légèreté les grands thèmes de santé publique.

DURÉE: 50 min

Ce spectacle aborde les questions de :

PUBLIC DE

- L'ALIMENTATION

7 À 13 ANS

- L'HYGIÈNE
- LES ÉCRANS
 - LE SOMMEIL

EN SALLE

- L'ACTIVITÉ PHYSIQUE

ILS SONT PASSÉS:

La Séauve sur Semène (42) ...





▶ THÈME : LES DÉCHETS, TRI, ÉCO GESTE & CLIMAT

Bienvenue à la conférence de Very Bad Conf', La Conférence de La COP d'Après...

Avec nos 3 professionnels, experts et orateurs-comédiens, vous allez vivre un colloque exceptionnellement comique et farouchement instructif.

Le beuzno, aplatisseur d'eau; Jean-Claude, géostationnaire politique des points d'eau, spécialisé en virologie nano-sphérique, et notre unique représentante féminine, Marie-Coco, conseillère en tout genre, diplômée d'un master en éco-agro-écologie, sont là aujourd'hui devant vous, pour raconter l'incroyable Histoire de l'Energie et de la Consommation Mondiale.

Cette Assemblée décoiffante est une invitation à savourer un moment burlesque et à « panser » le futur pour espérer sauver l'humanité...rien que ça.

▼ II S SONT PASSÉS :

CONFÉRENCE CLOWNESQUE

DURÉE: 1H15

EN SALLE

À PARTIR DE 7 ANS

Séances scolaires com com de Forez-Est (Balbigny, Feurs, Montrond les Bains, Panissières, Saint Cyr les vignes, Chazelles sur Lyon), Centres de loisirs (Région AURA), ...

PROJET SOUTENU PAR LA COM COM FOREZ-EST ET LE DÉPARTEMENT LOIRE



► THÈME : PERFORMANCE LECTURE

PERFORMANCE

Marlène Raynaud, comédienne interprète, vous propose une performance-lecture.

THÉÂTRALE

Quelques mois avant la représentation, on lui confie un livre (ou plusieurs livres).

PUBLIC : ADULTE

Elle fait le choix des passages de texte qui ont retenu son attention, dans le but de donner envie aux lecteurs de

▼ EN SALLE

découvrir le livre.

JAUGE : 50 PERSONNES

Les extraits qu'elle choisit de travailler, sont soutenus par une ambiance musicale qui s'accorde avec les rythmes de ses lectures...

ELLE EST PASSÉE:







CONTE ÉROTIQUE

DURÉE : 55 min

RÉSERVÉ À UN PUBLIC ADULTE

EN SALLE

JAUGE: 50 PERSONNES

Deux conteuses accueillent le public autour d'une tasse de thé parfumé. Les tasses vidées, la parole se libère. Des histoires universelles entremêlées de chansons sont partagées. Poésie, humour, rires sont l'essence des contes du plaisir.

Pénétrez avec délice dans la sensualité des contes du plaisir.

Abandonnez vos oreilles aux voix malicieuses de deux conteuses, Delphine et Claire.

Laissez-vous surprendre par ce spectacle espiègle et coquin réservé aux adultes.

ELLES SONT PASSÉES

Médiathèque d'Unieux (42)





IMPROVISATION CLOWNESOUE Analyse et restitution clownesque de vos assemblées générales, conférences, congrès...

PUBLIC : ADULTE

Les clowns Nez'Observateurs ont une double compétence :

- · Acteurs-clowns, ce sont des professionnels du spectacle vivant et de l'improvisation théâtrale.
- Observateurs-sensoriels, ce sont des comédiens professionnels, qui se nourrissent des relations humaines, en les «amplifiant »!

ILS SONT PASSÉS

UDAF (42), Ministère de l'Economie et des Finances (75), Conseil départemental de la Haute Loire, ADMR (42), UNPRPS infirmiers libéraux de Lille et Amiens (59-80), Congrès Alvéole (44)...



IMPROVISATION CLOWNESQUE

TOUT PURI IC

Déambulation clownesque avec des rendez-vous. Notre Rosalie (*voiture vélo*) peut-être de la partie avec paillettes, plumes, confettis et ambiance musicale.





ILS SONT PASSÉS

Festival de la BD de la Bulle d'Or (69), Salon du chocolat (42), Foire bio de Pelussin (42), Carnaval de Saint-Etienne (42), Festival de rue MJC de Décines (69)...



MAINTES ET UNE FOIS

06 13 75 03 94 mathilde@maintesetunefois.fr www.maintesetunefois.fr



