

La Compagnie Maintes et une fois présente



MAINTES ET UNE FOIS



**PLUS DE 15 ANS D'EXPÉRIENCE DE RIRES,
DE COULEUR, DE BONHEUR
ET DE BONNE HUMEUR.**

**DU CLOWN, DES MARIONNETTES
ET DU THÉÂTRE.**

Une équipe de 15 comédiens avec chacun leur "plus", allant de musiciens au sculpteur sur ballons, en passant par les bulles de savon.

La compagnie est également dotée d'une Rosalie (véhicule clownesque à 4 roues).

**Nos atouts : La flexibilité, adaptabilité
et un grand sens du professionnalisme.**

La compagnie est 100%
autonome en son et lumière.



TOUT PUBLIC

- 1 ROBOT BOX
- 2 VOISINS DE PAILLASSON

JEUNE PUBLIC

- 3 JEAN DE LA LUNE
- 4 LES TROIS BRIGANDS

PRÉVENTIF

- ## 5 LES 24H DE LA SANTÉ

PERFORMANCE LECTURE

- ## 6 ELLE SE LIVRE AU LIT

ÉVÈNEMENTIEL

- 7 LES NEZ' OBSERVATEURS
- 8 SPONTA NEZ M'EN CLOWN



TOUT PUBLIC



▼
DUO MUSICAL ET CLOWNESQUE

Vivianne, une jeune femme spontanée et un brin décalée, s'ennuie dans son monde en carton...

▼
TOUT PUBLIC

Elle décide alors de s'offrir un ami multifonction musicien, un robot qui loin de combler tous ses désirs, va lui faire vivre de sacrées aventures !

▼
DURÉE : 60 min

▼
EN SALLE

Une rencontre entre la machine et l'individu qui questionne avec poésie les rapports humains et la technologie, tout en musique et facéties clownesques.

▼
ILS SONT PASSÉS :

Au Festival Chapiclowns en Suisse, à La Comédie Triomphe (42),
au Musée du Jouet (39), au Café Théâtre de La Ricane (42),
au Château du Rozier (42), Médiathèques et Séances Scolaires (Région AURA),
diverses saisons culturelles...



TOUT PUBLIC



▼
**DUO
CLOWNESQUE**

C'est l'histoire de deux maisons qui roulent et se retrouvent nez à nez.

▼
TOUT PUBLIC

A l'intérieur, deux clowns, chacun avec sa vie, ses idées sur le monde et les choses...

▼
**DURÉE : 50 min
+ 5 MIN MAQUILLAGE À VUE**

Qui saura faire le premier pas vers l'autre ?

Jean-claude ou Vivianne...

▼
EN SALLE

Ou faudra-t-il compter sur ce chien PILOU, à moins qu'une FLEUR ne suffise ?

▼
ILS SONT PASSÉS :

Au Festival "Rires en scène" (30), au Théâtre de l'Escale (42),
au Théâtre des loges (63), au Parc de Solaure (42),
Médiathèques et Séances Scolaires (Région AURA), diverses saisons culturelles...



JEAN de la LUNE

d'après l'histoire de Tomi Ungerer

▼
THÉÂTRE DE
MARIONNETTES

▼
PUBLIC 4/11 ANS

▼
DURÉE : 35 min

▼
JAUGE :
80 PERSONNES

▼
EN SALLE

▼
ILS SONT PASSÉS :

au P'tit Festival Lez'arts Vivants (63), à la Comédie Triomphe (42),
Médiathèques et Séances Scolaires (Région AURA),

JEAN de la LUNE est seul là-haut dans son astre...
Il s'ennuie.

Il voit les gens sur Terre qui s'amuse et passent du
bon temps !!

Et hop, voilà une comète qui lui permet de
descendre sur notre planète...

Une fois sur Terre,
il va vivre de nombreux rebondissements et faire des
rencontres qui vont changer son existence bien
tranquille...





Les Trois Brigands

d'après l'histoire de Tomi Ungerer

THÉÂTRE DE
MARIONNETTES

PUBLIC 3/8 ANS

DURÉE : 35 min

JAUGE :
80 PERSONNES

EN SALLE

L'histoire de trois bandits, avides de richesses, volant et semant la terreur...

jusqu'à leur rencontre avec Tiffany.

Comment cette petite fille, orpheline, innocente et pleine de bon sens,

va-t-elle transformer ces trois gaillards en protecteurs généreux ?

Un seul comédien en scène, un théâtre d'objets et de lumières, des péripéties, des émotions...

Laissez-vous tenter !!

Plongez dans l'aventure !!

ILS SONT PASSÉS :

Métamorphosis (42), à la comédie triomphe (42), Théâtre Le Fou (69),

Théâtre L'Acte II (69), Médiathèques et Séances scolaires (Région AURA)





▼
THÉÂTRE
PRÉVENTIF
CLOWNESQUE

Le duo clownesque, Jean-Claude et Marie-Caroline décortiquent avec humour et légèreté les grands thèmes de santé publique.

▼
DURÉE : 50 min

Ce spectacle aborde les questions de :

▼
PUBLIC DE
7 À 13 ANS

- L'ALIMENTATION
- L'HYGIÈNE
- LES ÉCRANS
- LE SOMMEIL
- L'ACTIVITÉ PHYSIQUE

▼
EN SALLE

▼
ILS SONT PASSÉS :

Séances scolaires, Centres de loisirs (Région AURA) ...



PERFORMANCE LECTURE //////////////////////////////////////



Elle se livre au lit

▼
PERFORMANCE
THÉÂTRALE

Marlène Raynaud, comédienne interprète,
vous propose une performance-lecture.

▼
PUBLIC : ADULTE

Quelques mois avant la représentation, on lui confie
un livre (ou plusieurs livres).

▼
EN SALLE

Elle fait le choix des passages de texte qui ont
retenu son attention, dans le but de donner envie
aux lecteurs de découvrir le livre.

▼
JAUGE :
50 PERSONNES

Les extraits qu'elle choisit de travailler, sont
soutenus par une ambiance musicale qui s'accorde
avec les rythmes de ses lectures...

▼
ILS SONT PASSÉS :

Réseau des Médiathèques du pays du Gier





LES NEZ' OBSERVATEURS

IMPROVISATION

Analyse et restitution clownesque de vos assemblées générales, conférences, congrès...

PUBLIC : ADULTE

Les clowns Nez'Observateurs ont une double compétence :

- Acteurs-clowns, ce sont des professionnels du spectacle vivant et de l'improvisation théâtrale.
- Observateurs-sensoriels, ce sont des comédiens professionnels, qui se nourrissent des relations humaines, en les « amplifiant » !

ILS SONT PASSÉS :

UDAF (42), Ministère de l'Economie et des Finances (75),
Conseil départemental de la Haute Loire, ADMR (42),
UNPRPS infirmiers libéraux de Lille et Amiens (59-80),
Congrès Alvéole (44)...





Spanta mery m'am Clown

IMPROVISATION

Déambulation clownesque avec ou sans Rosalie
notre véhicule de fonction, bulles de savon...

TOUT PUBLIC

Pour vos portes ouvertes, défilés, marchés, fêtes en
tout genre.

La Rosalie



ILS SONT PASSÉS :

Festival de la BD de la Bulle d'Or (69),
Collecte de jeux du secours populaire (42),
Salon du chocolat(42) ...



MAINTES ET UNE FOIS

Tel : 06 13 75 03 94 / 09 52 70 79 44

Mail : elodie@maintesetunefois.fr

www.maintesetunefois.fr

IPNS / Ne pas jeter sur la voie publique
Alimentation graphique : LES DIMANCHES MATINS
Licence 2-1080087 et 3-1080088.

Saint Étienne
L'expérience design

ITINÉRANCES
MÉTAMORPHOSES DU PATRIMOINE